

|  |  |
| --- | --- |
| **Živa hiša**  Hiša je živa, če v njej kdo prebiva - mamica, očka, sestra in bratec, majhni podstrešni škrateljček škratec, pajek, medvedek in lokomotiva.  Rože, da zaljšajo hišno stopnišče, muce, ki mucajo se čez dvorišče, hišno drevo, da na njem gnezdi ptiček in potka prek trat, kjer igra gosli čriček ...  Pa majhni niagarski slapovi, kadar gre v hiši kdo na stranišče, pa poštar, ki vsak dan hišo obišče in že od daleč maha z naslovi.  Vešča, ki v hiši dobi prenočišče, ko mišek Miš med igračkami v sobi odpre pod noč sanjsko gledališče in meseček hišo z zlatom obrobi. | **Omara strahov**  Le kaj je narobe  z mojo sobno omaro?  Ko ugasnem luči,  odpre lesene oči,  škrta s predali - zobmi  in zame uprizori  škrip-škrap čira-čaro.  Podnevi pa - nič!  Še z vrati ne zazeha,  mirna kot ravna streha,  nič, kar bi kazalo,  da me ponoči straši.  Le kaj je narobe  z mojo sobno omaro?! |
|  |  |
| **Ogledalni deček**  Ogledalo me gleda,  me, častna beseda,  in fantek v njem  podoben je meni!  Lasje so kot moji  od trave zeleni,  do pike enako  sta blatni koleni!  Brž ključek, mama,  zrcalo odkleni,  v njem živi fantek -  podoben je meni! | **Maček junaček**  Moj maček je junaček! Pomislite - ob miško se ni niti obregnil, mijav, še tace ni stegnnil, kaj šele, da bi pobegnil in se skril v kot pred njo!  Moj maček je junaček! Junaško je prenesel miško na pragu pred svojo hiško, moj maček - junaček in sanjal konzervo s piško. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Pesem z nakapo**  Kadar ima mama  nakapo,  si namesto klobuka  na glavo obuje kapo.  Kadar ima očka  nakapo,  namesto las  nosi na glavi službeno mapo.  Kadar ima princ  nakapo,  namesto s princesko  se poroči s kakšno trapo.  Kadar ima princeska  nakapo,  namesto zlatih copatk  si natakne ponošeno šlapo.  Kadar ima pesnik  nakapo,  namesto pravih besed  rima le kratko sapo ... | **Plenice in krivice**  Odkar imamo dojenčka,  povsod visijo plenice  tega pokakanca Cenčka,  ki kar naprej kremži lice.  Pa vendar vsi vanj strmijo,  poljubljajo mu ročice,  čeprav se ne zna igrati,  igračk ima polne police.  Dovolj mi je te krivice -  hočem nazaj v plenice!  In naj mi kupijo vlakec  za vsak najmanjši kakec! |  |
| **Vprašanja na sprehodu**  Kako drevo ve,  da mora rasti od tal do neba?  Kako svet ve,  da mora spat, ko je tema?  Kako lastovka ve,  da je pod svojo streho doma?  Kako dojenček ve,  da je mama mama  in ne katera koli gospa?! | **Kako se otroci rodijo**  Najprej se naročijo.  Potlej pa se naredijo  iz malce očeta in mame,  ko očka mamo objame.  In kar naenkrat z nogami  pobinca detece v mami  in raste kot v zemlji cvetica,  kakor v gnezdecu ptica.  Lepega dne nam oznani:  »Premajhna je zibelka v mami,  ki nanjo sem z nitko pripet -  pokukati hočem na svet!« | Pogumno na pot se odpravi,  v temi tu in tam se ustavi -  lej, tamle se nekaj svetlika,  pogledal bom, kaj je, in pika!  In ves čas se mame dotika,  posluša, kako se premika,  tako ve v temi kod in kam  in mama z njim, da ni sam!  Brez čevljev, obleke, glavnika,  kar nagec med nas primežika -  zavijmo ga brž v odeje,  pri mamici naj se ogreje! |

|  |  |
| --- | --- |
| **Prvikrat v šolo, moj Medo**  Prvikrat v šolo, moj Medo,  jutri je prvi šolski dan,  dajem ti častno medvedjo,  da greš z mano in ne boš sam!  Veš, torba je težja od slona,  za naju oba prevelika,  škoda, da ni iz balona  ali letečega dežnika!  Bi naju nosila ona -  to bi bila krasna slika!  In zraven še očka in mamo  prav do šolskega hodnika!  Medo, mar nimaš jezika,  se jokaš, zakaj gledaš stran!?  Stisni se k meni, pa pika,  jaz sem, Medo, tako zaspan ... | **Domača na(d)loga**  Domača na(d)loga -  kako je nadležna  in težka tako,  kot bi bila železna!  Kar vrtajo vame  ti tečni vprašaji  in zapovedujejo  glasni klicaji.  In pika me pika  naj stavek končam  in vejica vzdiha,  naj dam jo drugam.  Kakšna spotika,  če kaj pobrkljam!  Na(d)loga zasika:  »Te ni nič sram?« |
|  |  |
| **Jopica požrešnica**  Jaz je nisem popackala,  ne, to je nesramna šala,  jopica se je zlagala!  Saj še zdaj je vsa rumena,  čokoladna in zelena,  požerunka nepoštena!  Snedla mi je malico,  torto in marelico,  spila je skodelico  moje sladke čokolade -  jopica požrešnica  laže od kolen do brade! | **Kakšne so torte**  Torte so vsake sorte:  gladke kot iz porcelana,  z vrtnicami iz sladkorja  in rožnatega marcipana.  Tri nadstropja visoke  in črne od čokolade,  take so za otroke,  ki ne marajo marmelade.  Bele kot snežna poljana,  s smetano in sladoledom,  s parčkom iz marcipana  na klopci, obliti z ledom.  Torte so vsake sorte,  najboljše pa so velike,  take, da režeš in režeš,  pa ne izgubijo oblike! |

|  |  |
| --- | --- |
| **Šnuka in ščuka**  V kuhinji diši obed,  diši, kot da ne bo le juha,  prav gotovo bo desert,  glavna jed in še prikuha ...  »Za začetek pa - predjed!«  se oblizne muca Šnuka  pa na mizo tja do skled  tiho - tap-tap - se prismuka.  »Ni pogrnjeno za mačke!«  ujezi se teta Dana.  »Zunaj oblizuj si tačke -  tole res ni mačja hrana!«  »Mačja smola - takle red!«  premišljuje muca Šnuka.  »Jaz naj grem na prag sedet,  na mizi pa pečena ščuka!« | **Dva in dva**  Dve luknji, dve suknji  in dva para brk  prestraši pri vratih  sumljivi - trk, trk!  Dva mačka, dva brata  oblegata vrata,  po zraku vrtita  dva repa kosmata.  Ko dvakrat sumljivi  »Mijav!« se zasliši,  zdrvita v dvosedu  dve miši po hiši. |
|  |  |
| **Puhec zaspanuhec**  Mucek Puhec zaspanuhec  pred kaminom je zaspal.  Sladko sanjal je dremuhec  in med spanjem godrnjal:  »Mrmrnjav, mrmrnjav,  dan bom kar lepo prespal.  Z glavo na kosmati žogi,  tačke zvijem na preprogi,  da ne bom na trdem spal!  Ne premaknem niti brke,  niti dlačice na repu,  ne zamijavkam niti črke -  raje sanjam o potepu ...« | **Pss pss ... pes**  Pss pss ... pes ...  kar zaspal bom ves ...  Hodite po prstih tačic,  da me ne zbudite,  s škorenjci iz mehkih dlačic  tačke obložite!  Zdajle bom posnemal polhe,  tiho odslovil vse bolhe,  in edina motnja spanja  naj bo sladka pasja sanja ... |

|  |  |
| --- | --- |
| **Mačja podmornica**  Podmornica skrita  potuje okrog  in kvišku moli  kosmati periskop.  Mimo foteljev  prepluje dno sob,  se tiho zasidra  ob pomolu nog.  Podmornica skoči  v naročje mi - hop!  Podmornica - maček  in rep - periskop! | **Dreganja**  Če dregneš v jezo,  zareglja in zamiglja  z jezljivimi jezički.  Če dregneš v mulo,  se kot polži v hišico  odmulijo rožički.  Če dregneš v žalost,  ustnicam se prav do tal  povesijo kotički.  Če dregneš v smeh,  prhnejo na vse strani  smejavi ptički. |
|  |  |
| **Škrica škraca škarjice**  Škrica škraca škarje stran!  Svojih nohtkov vam ne dam,  hočem takšne krempeljce,  kot so kremplji mačkice!  In še večje krempeljce,  krempljekramplje krempljaste,  takšne kot medvedove,  da spodijo škarjice!  Škrica škraca škarjice  stran z moje omarice,  svojih nohtkov vam ne dam,  pojdite jih strič drugam! | **Pokribuki**  Punčka se pokrije  z maminim klobukom,  kadar hoče biti dama.  Mama se pokrije  s kupolo tišine,  kadar hoče biti sama.  Lipa se pokrije  s krošnjo, ko posluša  spev čebeljega brenčanja.  Nebes se pokrije  s čepico temnine,  ko utrinja zvezde spanja. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Slikamožek**  Slikamožek hiško slika -  streha se neba dotika  in na njem visoko, više,  sonce in oblak nariše.  Mimo hiške teče pot  med drevesi na sprehod,  po njej hodi na izlet  Slikamožek v Slikasvet! | **Pesmica lenobnica**  Pesmica lenobnica  raste kakor travica.  Pasem roke, glavo, noge,  kot lenobna kravica.  Zeham, zehaš, zeeehavaaa,  zeeeha cela glavica,  z mano zeha mamica,  njena majhna šalica,  in v njej turška kaaavica ... |
| **Muca tigrica**  Moja muca si domišlja,  da je tigrica.  Tihošapi se prek vrta,  kot da so rože  in vinska trta  na moč nevarna džungla  z levi - namesto krta!  Moja muca si domišlja,  da je tigrica.  A kadar se skupaj igrava,  igra ni tigrska zabava,  ampak čisto prava  mačjemehka igrica! | **Hiša iz predmestja**  Včasih, ko ni nikogar doma,  hiša iz predmestja kuka na cesto,  tisto, ki vodi v bližnje mesto,  kjer je lahko tudi hiša gospa!  In ji potlej pravijo - vila!  Joj, kar peš bi se napotila  iz predmestja do vile iz mesta,  ki ves dan z vodometom kramlja!  Medtem pa ji rože kamnite  zaljšajo mestna zapestja  in ograje, kot čipke zavite,  krasijo stopnišča od vrha do dna.  Pred hišo pa sončne terase,  kjer v prelepih posodah rase  drevje toplega južnega neba  in mirta v cvetju čebele pase.  Če bi le imela zase  vsaj rob iz kamnite čipke,  s katero se vila v mestu baha,  in v salonu črne in bele tipke  klavirja, ki v mraku zvezdam igra,  bi postala, četudi v predmestju,  čisto podobna vili v mestu -  prava predmestna hiša gospa! |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tu je doma pošast**  Pozor! - Tu je doma pošast!  Pošastno zvita, grozovita,  požrla je že mestni hrast,  tako je strašna in nabrita!  In zdaj se dela, da je ni -  češ, da so strašljive vesti  o njej samo izmišljije  iz nedognane sanjske snovi!  Uh, kakšne pošastne laži!  Ne verjemite, da je ni -  kajti laže, da kar smrdi,  ta pošast, ki nastavlja past!  P.S.: Čeprav trdi, da ni pošast,  in sama sebe kliče - Košast!  to pomeni v pošastščini  le stokrat bolj košato pošast! | **Prehla-čih pesem**  Ha-čih, ha-čih,  ka-ha-kšen prepih,  nos-hljam ha-kor slon,  če pih-čih! - v trombon.  Ha-čih, ha-čih,  ha-smrk-hav navdih;  ha-prehla-čih! - pesnik,  ha-prehla-čih! - stih!  **Cvetača in veter**  Veter pihnil je na vrt -  trave kot zavihan prt  so polegle dolge bilke,  vodomet curlja potrt,  veter sunkoma obrača  zlate sončnice - svetilke. |
| **Pesnik je bolan**  Pesnik je strašno bolan.  Ima oteklino na duši,  notranji mir se mu kruši  in žalost mu raste na glavi.  Zdravnik mu predpiše tablete,  potenje in strogo ležanje,  prepove sprehod in pisanje,  predlaga kar štiri diete!  A pesnik presliši nasvete,  ves čas samo trmoglavi,  trdi, da nihče ni pri pravi,  od dohtarjev - da se vse zaplete.  Kar bos jo ubere po travi,  poduha prve marjetke -  na moč čudna reč - brez tabletke  mu spet steče stih - in ozdravi!  **Haljica za brezo**  Breza jeseni nosila  je zlato šumečo haljo  iz samih rumenih cekinčkov,  a veter razvel jih je v daljo ...  Haljico je izgubila  breza, gola kraljična,  plašček snežink nasnežila  zdaj ji bo zima spletična. | Od vseh rož se le cvetača  prav predrzno vetru smeje:  »Veter, vetrček igrača,  daj, potresi moje veje  in mi snemi cvet, če znaš,  pusti sončnice pri miru,  tu pokaži, kaj veljaš!  Tvoja vetrna krtača  je igrača za lase,  kakršne ima cvetača -  tu polomiš si zobe!«  Veter pihnil je v cvetačo  in jo brž popihal stran -  tu ne more biti mačo,  je le vetrček ugnan!  **Hrastovi štirje letni časi**  Hrastovim vejam pomladi  nežno vzbrstijo rokavi,  ko k soncu zazelenijo  v popkih listki sanjavi ...  Hrastovim vejam poleti  zrastejo senčni rokavi,  da senco našelestijo  od sonca utrujeni glavi.  Hrastovim vejam jeseni  se pozlatijo rokavi,  z vetrom iz njih poletijo  brez kapic želodi po travi.  Hrastove veje pozimi  odenejo belo obleko  in sanjajo o pomladi  v spanju, belem kot mleko ... |
| **Biserno drevo**  Zasanjanka sanja, sanja,  da zvonklja pred njo  bajno biserno drevo ...  A preden lahko  z usanjano roko  dohiti to  biserno zvonkljanje,  ji jutro kane  budnost v oko in drevo  bisere stopi kot sanje ... | **Snežka in sneg**  Odkod so se vzele bele gazi -  nikjer ni nikogar, le tiho sneži ...  in vrt in rože in veje  odevajo snežne odeje ...  Od muce Snežke so bele gazi,  od njenih šapic bele poti,  ko puhastih dlačic, mehka kot sanje,  z belim repom snežinke žanje ...  Snežnobela po snegu hiti,  od njenih šapic se snežec iskri,  topla tako, da snežaku Snežnosku,  ko vanj se obmuzne, se nosek topi ... |

|  |  |
| --- | --- |
| **Rokavičke za ptičke**  Davi sem slišal siničke,  da zebe jih v perutničke.  Kdo splete jim rokavičke  in tople kožuščke za ptičke?!  Zima pritiska čez griče,  ščiplje in grize do kože,  med sankanjem na rokavice  čara zamrznjene rože.  **Zasnežena pesem**  Ne znam, ne morem napisati  nobene pesmi več o snegu -  kot da je stih na stih kot vzdih  odsmučal jo navzdol po bregu!  Kot da vse prave bele rime  zime so že ˝odsnežene˝,  kar naprej sneži, sneži  na moje veke zamegljene  do obrvi, kučme in še čez! | **Srečno v novo tisoč-letje**  Staro leto se poslavlja -  siv december se odpravlja  nekam v Včerajšnjo deželo,  brž ko dokončal bo delo.  Z urami odšteva dneve,  starih kukavic napeve,  se prijazno pogovarja  z zadnjim listom koledarja.  Vmes postreže si piškote  in silvestrske dobrote,  da pred polnoč so minute  s prahom sladkih sanj posute ...  In ko s koncem melodije  ura polnoči odbije,  tisoč sto želja med petje  sije: »Srečno, tisoč-letje!« |
| Preko zamrznjenih potez  vsak hip ledena roža  kakšen ivnat cvet požene -  vso me je zamedel sneg  v sanjsko snežkaste koprene.  Pripis - pripis:  Če hočete do mene,  uporabite snežni plug  za pesmi, v snegu zamedene! | **Dimnikar z lestvijo do neba**  Dimnikar nosi lestev zato,  da jo prisloni na nebo,  visoko, tja do samih zvezd  in še dalje, do zvezdnih gnezd ...  Da nam lahko z vrha neba  odkrhne ščep skrivnosti sveta,  iskre majhnih srečic za dar  v novo leto in nov koledar! |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Štiri noge pod dežnikom**  Dežnik med dežjem  kot pikast predah  veselo dežnika  na štirih nogah.  Ustavljena slika!  Pod streho dežnika  se nekaj zatika.  Dve nogi jo naglo  ubirata stran.  Dve sta ostali  zace-cepetali  in odčofotali  samiv siv dan! | **Pomladne rime**  Dovolj mi je dolge, predolge zime -  če pride kak mrzel dan - ni me!  Pod vrbo bom duhala žafran  in sadila pomladne rime ...  Klepetala z vijolicami  ves dan, da bom vsa dišeča,  ko prvi metulj mi sede na dlan  in pikapolonica in bo - sreča! |
|  |  |
| **Ko gre pomlad na sprehod**  Včeraj je šla na sprehod pomlad -  ob njej nasmejan vitez Jurij  odganjal je stran zimski hlad,  prestavljal kazalce na sončni uri.  Telohi so ob poti dehteli,  v zadnji snežni plohi oprani,  priklanjali se, biserno beli,  v gumbnici jase lepo poravnani ...  Prijatelj regrat je kukal na pla  z zelenimi prstki vedrine  in se ponujal, ljubko narezljan:  »Naberi me - čas je za vitamine!« | **Marjetka**  Drobna marjetka,  travniška cvetka,  ljubi, ne ljubi me,  hitro povej!  Nič mi ne laži,  nič se ne smej,  listek za listkom  hitro preštej,  da bom izvedel,  če moja Marjetka  še zmeraj ima  me rada kot prej! |

|  |  |
| --- | --- |
| **Vrtnica**  Kdo vrtnici čez noč  je rožnato pobarval cvet,  cvetne listke posladkoril,  da dišijo kakor med?  Naj mi brž posodi barvo,  da bom z njo pobarval svet! | **Sneguljka**  Živa se igra, da je mrtva  Sneguljka med rožnimi brsti ...  in trije kraljeviči potrti  klečijo ob njeni krsti ...  Živa pa - kot da ni živa -  niti ne migne s prsti,  dokler ne poljubi je Živko,  zadnji kraljevič v vrsti!  Potlej oživi kot kraljična  in teka z Živkom po trati,  a druga dva kraljeviča  morata na delo s škrati! |
|  |  |
| **Mijav, to je ljubezen**  Muca šteje mačje prince.  »Če preštejem na vse tačke,  v mislih malce zamižim -  k vsaki tački štirje mački,  da se z njimi omožim!  Muc Dremuc in maček Pepi,  plemeniti maček Gric,  črni Rambo dolgorepi,  maček Cofek, maček Špic ...  in - kako srce mi bije! -  tamle, blizu vrtnih vrat,  zlat, ko luna nanj posije,  mi mežika muc brkat,  ki mu še ne vem imena -  a če bo imel me rad,  bova zdaj zdaj poročena!« | **Naj prijateljica**  Jaz sem naj prijateljica.  Edina, ki vem, da je Tina  čisto zaljubljena vate,  ti pa še bolj vanjo,  da poljubljaš njene copate  in pišeš cele plakate  pikčastih pisem zanjo.  Poslušam, da ta edina  ima lase čisto zlate,  kraljeviče za brate  in noge kot balerina,  čeprav ima ploske podplate!  Dovolj mi je, ne bom več fina!  Ne bom več naj prijateljica,  misliš, da sem okamnina?!  Kar zmešalo se mi bo,  ker je tvoja ljubezen Tina! |

|  |  |
| --- | --- |
| **Putka Kardinalka**  Danes ima trava  novo kratko frizuro  in putka Kardinalka  hiti na lepotno kuro.  Obrezali ji bodo  krempeljce ravno prav,  da z novimi šolenčki  ne bo imela težav.  Nataknila jih bo drevi,  na put-putjem plesu,  na postriženi travi  pri Kurjem drevesu.  Pediker, gosak Gi,  ji je pri živem telesu  prisegel, da ne bo čutila,  če ji bo na put-putjem plesu  petelin Čopko Atila  stopal po kurjem očesu! | **Zlata uganka**  Kdo je rumena budilka,  ki brez zvonca zbudi dan,  posije na gričke in čričke,  na regrat in zlat tulipan?  »Sonce!« zasmeje se Jan,  se smejeta Milka in Tilka.  »Sonce je taka budilka,  da dan se zbudi nasmejan!«  **Duhec Kuku** |
| **Kralj pav**  Ste danes že videli pava,  te modrozelene dragulja!? -  Kot da blešče se s pahljače  zakladi kraljeve šatulje!  In sploh - ta kraljevska postava,  ki vozi jo pavja kočija,  pravim vam - več kot predstava -  to pravzaprav je - čarovnija! | Nagajivi duhec Kuku  oni dan je v klobuku  mestnega župana bival.  Kar naprej mu je odkrival  med parado v parku glavo  in poskakoval na travo!  Ko je godba na pihala  pesem budnico igrala,  je s klobukom švignil v zrak  in odplaval kot oblak,  ki ga nosijo vetrovi  v pomladni bossanovi ...  Dolgo se je in obilo  med meščani govorilo:  »Ker gospod župan je Peter,  je klobuk odnesel - veter!« |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ljubki in kosmati**  Pa so dejali  vsi naši malčki:  imeli bi hišice  kot gozdni palčki,  po hiškah skakljali  bi hrčki in zajčki,  rumeni piščančki  v puhasti srajčki,  lešnike trle bi veverice,  na okencih majhnih  žgolele bi ptice  in predle bi muce  pred hišnimi vrati,  levinje brez grive  in levčki bahati,  pa plišaste ribe  in somi brkati  hiteli bi z mroži  se skupaj igrati,  pa beli, rjavi  in panda medvedki,  puhasti, brundasti,  vsi medosnedki,  skratka - živeli bi v hišici  z nami vsi hkrati  ljubljenčki naši -  ljubki, kosmati ...  **M(t)ačke**  Polhkaste, puhkaste, cofkaste tačke, tap tap tapljajo tiho po sobi, tap tap razmršijo vzorček preprogi, tap tap potiho ob posteljni nogi, tap tap puhkajo čez stanovanje, tap tap neslišno, mehko in igraje, oblački iz dlake kot snežkaste saje čudežno belih dimnikov sanjskih tap tap obmuznejo dlan kakor sanje ... Le kakšne so tiste čarobne krtačke, ki z njimi si muce krtačijo tačke? | **PRIJATELJSTVO**  Prijateljstvo se prijateljev dotika, od mezinca na nogi do besede z jezika.  Zato boža in hrani in nikoli ne pika, s prsti počeše lase nežnejše od glavnika.  Pravo prijateljstvo gore premika, ne more biti vprašaj, je le klicaj ali pika.  Prijateljstvo se rodi, se smeji in mežika kot čudežno sonce izpod dežnika.  Prijatelj je zato najlepša oblika sveta, ker jo naslika srce in se dotika - vsega!  **Pesem v spanju**  Spim in pišem o muci, ki spi -  saj ni mogoče pisati  o speči muci, če pesnik bedi ...  O muci, ki v mehki klobki  zvita spi na preprogki,  s tačkami si objema ušesa,  mehkošapkasta princesa,  in tako glasno prede sanje,  da se vse stanovanje  zvije v cofek  in se zaziblje v spanje ... |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sanjebuki**  Sanjebuki so taki klobuki  za sanje in domišljijo.  Pod njimi klobučni prismuki  na zemljo oblačke sadijo ...  Pri njih, kar zdi se narobe,  narobe obrne se prav -  svet ima sanjske obrobe  in sploh ne dotika se tal!  Tako sanjebuk se natika  na noge in tudi na glavo,  pod njim celo pusteže mika  od blizu prijeti daljavo ...  In vsak sanjebuk se dotika  široke strehe neba,  pod njim domišljija mežika  z vsemi ozvezdji sveta! | **Bela pesmica**  Bila je bela pesmica,  v njej predla bela mačica ...  in vsaka njenih mehkih tačk  snežno bela tačica ...  Stopila v pesem deklica  in belo se zasanjala  v bele puhaste besede,  belo muco, ki v njih prede ...  Iz sanj je zrasla pesnica  odrasla in velika,  a v srcu bela mačica  sanjava bela slika ...  Pa je k pesnici prišla  čisto bela muca živa  in zdaj pri pesnici doma  bela v belem se umiva ... |
|  |  |
| **Teo raste**  Teo zrasel je za dva:  srajčica postaja srajčka,  zdaj že hodi, ne tutajčka,  skupaj z očkom koraca!  Kar naenkrat celo leto  velik bo sedel pred teto –  nič več Teo, majhna štručka,  in na torti – prva lučka.  In potlej še prva smučka,  pa čelada za kolo ...  in ves svet čarobna pručka,  da dosežeš z nje nebo! |  |